



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE
Biblioteca
Umanistica



27 marzo 2019

II CONVEGNO INTERNAZIONALE

Narrazioni ecologiche: teoria, pratica e prospettive future

Sala Comparetti
Biblioteca Umanistica

mattina 9.30-13.00
pomeriggio 14.30-19.00

Relatori:

Aurelio Angelini, Giovanna Campani, Antonella Cancellier, Martha Canfield, Sara Carini, Jacopo Caucci von Saucken, Antonio Raimondo Di Grigoli, Chiara Dionisi, Martin Hultman, Serenella Iovino, Emanuela Jossa, Michela Landi, Maria Rita Mancaniello, Paolo Orefice, Paul Pulé, Julio Leandro Riso, Roberta Silva, Carmelo Spadola, Francesca Valdinoci.

ore 18.00

Chiude i lavori la scrittrice

Sabina Messeg

Conferenza e lettura di testi
in lingua ebraica e in italiano

piazza Brunelleschi 3/4
Firenze



MATTINA

09:30 Registrazione dei partecipanti

09:50 Apertura dei lavori e saluti delle autorità

Floriana Tagliabue (Direttrice Biblioteca Umanistica Università di Firenze)

Martha Canfield (Università di Firenze – Presidente Centro Studi Jorge Eielson)

PRIMA SESSIONE

Modera Carmelo Spadola

ore 10:00 Conferenza Inaugurale

Serenella Iovino (University of North Carolina at Chapel Hill): *Environmental Humanities: Teoria, pratica e prospettive*

10:30 Paolo Orefice (Università di Firenze – Direttore Cattedra Transdisciplinare UNESCO “Sviluppo Umano e Cultura di Pace”): *E.C.E. (Education citizenship and ecology). Passport for planet. For a transdisciplinary approach*

11:00 Maria Rita Mancaniello (Università di Firenze): *Giovani ed ecologia: dalla protesta del presente alla proposta per il futuro*

11:20 Antonio Raimondo Di Grigoli (Università di Firenze): *Crisi ecologica, crisi culturale e la reazione dei post-millennials*

PAUSA CAFFÈ

SECONDA SESSIONE

12:00 Julio Leandro Riso: *Paisaje, imaginación y alteridad. Reflexiones sobre la invención literaria del “desierto” en Argentina*

12:20 Martin Hultman (Chalmers University of Technology – Svezia) e **Paul Pulé** (Chalmers University of Technology – Svezia – MenAlive Australia): *Men and Earth: Redefining masculinities in the face of climate catastrophe*

12:40 Roberta Silva (Università di Verona): *Un ponte di carta tra pensiero e natura. Il ruolo della narrazione nello sviluppo della consapevolezza ambientale*

PAUSA PRANZO

POMERIGGIO

TERZA SESSIONE

Modera Antonella Cancellier

14:30 Martha Canfield (Università di Firenze – Presidente Centro Studi Jorge Eielson): *Coscienza ecologica e cultura indigena: omaggio a Humberto Ak'abal*

- 14:50 Aurelio Angelini** (Università di Palermo – Presidente CNESA2030 – UNESCO): *L'entropia dello sviluppo: la crisi ecologica e la crisi del capitalismo*
- 15:10 Sara Carini** (Università Cattolica del Sacro Cuore): *La narración del desastre ecológico en Distancia de rescate de Samanta Schweblin: de la realidad al relato fantástico*
- 15:30 Chiara Dionisi** (Università di Roma Tre): *Ecocritica e teoria del cinema. Per una nuova metodologia di ricerca*
- 15:50 Jacopo Caucci von Saucken** (Università di Firenze): *Tutela paesaggistica ed artistica del cammino di Santiago come primo itinerario culturale europeo*
- 16:10 Francesca Valdinoci** (Università di Firenze): “Non c'è più natura”: *la sopravvivenza impossibile in Fin de partie di Beckett e The Road di McCarthy*

PAUSA CAFFÈ

QUARTA SESSIONE

Modera Martha Canfield

- 16:45** Presentazione del numero monografico “Ecopoetry”, a cura di N. Scaffai, in «Semicerchio. Rivista di Poesia Comparata», dir. F. Stella, n. 58-59, dicembre 2018. Introduce i lavori **Michela Landi** (Università di Firenze)
- 17:00 Emanuela Jossa** (Università della Calabria): “La verdad ecológica ante todo”: *l'ecopoesia di Nicanor Parra*
- 17:15 Antonella Cancellier** (Università di Padova): *Botanica e palingenesi in Fábula verde di Max Aub*
- 17:30 Carmelo Spadola** (Università della Calabria): *La poesia ecologica nell'Uruguay del primo Novecento: il caso di Julio J. Casal e Fernán Silva Valdés*
- 17:45 Giovanna Campani** (Università di Firenze): “Buen Vivir: Sumak Kawsay”, *diritti della natura: prospettive latino-americane del rapporto esseri umani e ambiente*

18:00 CONFERENZA CHIUSURA LAVORI

Sabina Messeg (scrittrice israeliana, rappresentante dell'eco-poesia). Introduce Martha Canfield.

18:30 LETTURA POETICA

Sabina Messeg: lettura di testi in lingua ebraica e in italiano



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE
Biblioteca
Umanistica



Comitato Direttivo

Martha Canfield
Carmelo Spadola

Comitato Scientifico

Amalia Barchiesi (Università di Macerata)
Giovanna Campani (Università di Firenze)
Antonella Cancellier (Università di Padova)
Martha Canfield (Università di Firenze)
Michela Craveri (Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano)
Serenella Iovino (University of North Carolina at Chapel Hill)
Emanuela Jossa (Università della Calabria)
Maria Rita Mancaniello (Università di Firenze)
Julio Leandro Riso (Universidad Nacional de Tierra del Fuego)
Margarita Russotto (University of Massachusetts, Amherst)
Carmelo Spadola (Università della Calabria)

Per informazioni

info@centroeielson.com

+39 3475355504